



# IV Jornadas

Metodologías activas en el aula

*Encuentros de reflexión y acción*

**3, 4 y 5 de julio de 2018**

**CPR CUENCAS MINERAS (Sede Mieres)**

**09:00 - 09:15 Acreditación y recogida de materiales**

**09:15 - 09:30 Inauguración**

**09:30 - 10:45 Conferencia: Jon Duñabeitia, Investigador. Experto en ciencia cognitiva y psicolingüística.**

*El aprendizaje desde los ojos de la neurociencia.*

**11:00 - 12,30 Talleres**

**T1 Mochila TIC útil: recursos y APPS para generar y valorar el aprendizaje en Infantil y Primaria**

Aplicación en el aula de nuevas estrategias didácticas creativas e innovadoras que aprovechen los recursos TIC: individualizar los aprendizajes, resolver problemas complejos, realizar prácticas, trabajos de autoaprendizaje, investigaciones guiadas, aprendizaje basado en proyectos, evaluación, entre otros.

**Manu Velasco, Maestro de Educación Primaria. Experto en innovación educativa.**

**T2 El lado divertido de la innovación**

Taller de gamificación y aprendizaje basado en juegos. Como se pueden aplicar todos los elementos que los juegos son capaces de ofrecer para mejorar la motivación del alumnado en el aula y generar proyectos memorables. Como se puede conectar con los alumnos y alumnas generando narrativas que consigan atraparlos y guiarlos a través de nuestras experiencias.

**Pepe Pedraz, Formador de formadores. Experto en gamificación y transmedia.**

**T3 Neuroplasticidad e inteligencias múltiples en el aula del siglo XXI**

La aparición de la teoría de las inteligencias múltiples nos ha permitido realizar una revisión de los modelos educativos vigentes hasta ahora, acercándonos a los discentes de una forma cada vez más personalizada. Si a estas nuevas líneas docentes le añadimos los avances en el conocimiento del funcionamiento del cerebro a la hora de aprender, podríamos estar hablando de la creación de nuevos paradigmas educativos que nos van a permitir una renovación casi absoluta de nuestra labor en el aula: Acercamiento a la Teoría de las Inteligencias Múltiples. Concepto de neuroplasticidad en el aula. Cómo aprovecharnos educativamente de la Neurogénesis. Entrenamiento neuronal. Software y hardware educativos. Práctica de aula integrando todos estos conceptos.

**Antonio Domingo, Luh-tier educativo. Experto en inteligencias múltiples.**

**T4 El cerebro bilingüe**

Se debatirá sobre los neuromitos sobre el multilingüismo, ventajas y desventajas del aprendizaje multilingüe, la escuela multilingüe real, *translanguaging*. Asimismo, se tratarán aspectos relacionados con las emociones y lenguas extranjeras y se proporcionarán herramientas lingüísticas para el aula multilingüe (Jon Duñabeitia).

**12:30 - 13:00 Pausa**

**13:00 - 14:30 Taller**

**T5 Introducción a la narrativa gráfica en el aula**

Taller en el que se dará una pequeña visión de distintos aspectos de narrativa gráfica que se pueden aplicar en el aula, tanto para trabajar contenidos, como para desarrollar estrategias de pensamiento, y diseñar clases motivadoras: un poco de cómic, otro de *visualthinking*, otro de *storytelling*... y un poco de pimienta.

**Pedro Cifuentes, Profesor de Ciencias Sociales en Secundaria. Dibujante de cómics e ilustrador.**

## PROGRAMA

Miércoles, 4 de Julio de 2018

**09:30 - 10:45 Conferencia: Juan Carlos Torrego, Profesor universitario. Coordinador del grupo de investigación “Inclusión y Mejora educativa: Convivencia y Aprendizaje Cooperativo”**

*El aprendizaje cooperativo en el aula: un enfoque de inclusión.*

**11:00 - 12,30 Talleres**

**T1 Mochila TIC útil: recursos y APPS para generar y valorar el aprendizaje en Infantil y Primaria (Manu Velasco)**

**T2 El lado divertido de la innovación (Pepe Pedraz)**

**T3 Neuroplasticidad e inteligencias múltiples en el aula del siglo XXI (Antonio Domingo)**

**T4 Flipped Classroom o la transformación del tiempo y del espacio en el aula**

El modelo Flipped Classroom o clase invertida tiene la capacidad de unir pedagogía, metodología y tecnología. Y todo ello sin renunciar a la capacidad para resolver problemas, la potenciación del proceso creativo, la búsqueda del talento, el fomento de la cooperación, la competencia digital y la defensa de la inclusión. Un modelo que parte del aprendizaje mixto o *blended learning* y que se sirve de herramientas web, de escritorio y de dispositivos móviles para trabajar aspectos como gamificación, presentaciones animadas, grabación de pantalla para videotutoriales, diseño web, videopresentaciones, formularios de control y evaluación mediante rúbricas.

**Santiago Moll, Profesor de Lengua Castellana y Literatura. Formador en centros educativos y del profesorado.**

**12,30 - 12,45 Pausa**

**12,45 - 14,30 Talleres**

**T1 Mochila TIC útil: recursos y APPS para generar y valorar el aprendizaje en Infantil y Primaria (Manu Velasco)**

**T2 El lado divertido de la innovación (Pepe Pedraz)**

**T3 Neuroplasticidad e inteligencias múltiples en el aula del siglo XXI (Antonio Domingo)**

**T4 Flipped Classroom o la transformación del tiempo y del espacio en el aula (Santiago Moll)**

**09:30 - 10:45 Conferencia:** Carlos Hevia-Aza, Profesor de Educación Secundaria. Coach educativo.

*Innovar de lejos no es innovar, es como estar innovando solo... Resistencia al cambio.*

**11:00 - 12:30 Talleres**

### **T1 Herramientas TIC para la enseñanza de las lenguas**

Herramientas TIC muy sencillas de utilizar, que permiten a sus alumnos y alumnas tener un rol activo en su proceso de aprendizaje. Con frecuencia son herramientas que se pueden encontrar on line de manera gratuita que sirve para alejarnos un poco de los libros y ponen un poco sabor a las clases.

**Cristina Cabal**, Profesora de Inglés de la EOI. Experta en TIC.

### **T2 No es lo mismo saber lo que tienes que hacer, que ser capaz de hacerlo**

Se analiza los motivos por los que aunque exista información suficiente para saber lo que hay que hacer en determinadas situaciones, no somos capaces de hacerlo. Se trabajan algunos ejemplos (saber que fumar es malo para la salud, no impide que la gente fume). Presenta la teoría de la "vinculación emocional consciente", una teoría que nos ayuda a ver que "la emoción decide y la razón justifica".

También se verá la importancia del trabajo en equipo y de la necesidad que tenemos todas de convertirnos líderes de nuestras vidas.

**Roberto Aguado**, Profesor universitario. Presidente del Instituto Europeo de Psicoterapia.

### **T3 DUA y paisajes de aprendizaje, hacia una educación personalizada**

El Diseño Universal de Aprendizaje nos guía para elaborar programaciones inclusivas que se aseguren que no queda nadie atrás. Programaciones que eviten lo más posible hacer adaptaciones curriculares posteriores y organizar los apoyos dentro del aula para todo el alumnado. Primer principio. Proporcionar múltiples formas de implicación en la práctica docente.

Segundo principio. Proporcionar múltiples formas de representación, porque no todas las personas percibimos y comprendemos la información igual.

Tercer principio. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.

**Coral Elizondo**, Maestra de Música y Pedagogía Terapéutica. Directora del Centro Aragónés de Recursos para la Educación Inclusiva.

### **T4 Cómo implementar con éxito el aprendizaje cooperativo en el aula**

EL aprendizaje cooperativo es un modelo pedagógico centrado en el aprendizaje en grupo, la ayuda mutua, la inclusión de todo el alumnado y la autonomía personal. Una metodología que se construye a partir de cuatro grandes pilares: organización (formación de equipos cooperativos, distribución del espacio, creación de ambientes mediante autoafirmaciones y estructuras Kagan), implantación (normas, roles de equipo, disciplina positiva y cuaderno del equipo), dinamización (dinámicas de grupo y dinámicas cooperativas simples y complejas) y evaluación (evaluación, coevaluación y autoevaluación mediante rúbricas (**Santiago Moll**)).

**12:30 - 13:00 Pausa**

**13:00 - 14:00 Conferencia:** Roberto Aguado

*No es lo que dices, no es que haces, es lo que sientes.*

**14:00 - 14:30 Conclusiones gamificadas**

# BIODATAS DE PONENTES

## **Manu Velasco**

Graduado en Educación Primaria y Educación Infantil. Especialista en Educación Física y Lengua Extranjera – Inglés. Experto en innovación educativa y TIC. Blogger en [ww.ayudaparamaestros.com](http://ww.ayudaparamaestros.com) y [www.elblogdemanuvelasco.com](http://www.elblogdemanuvelasco.com) Premios: Mejor blog de E-Learning de España y América Latina 2017, EE.CC. Castilla y León 2016, Orientación educativa con TIC y en red 2016, Espiral 2015, Eduteca 2015 y Educa.net 2014.

## **Pepe Pedraz**

Diplomado en Enfermería. Máster en Gamificación y Transmedia, Storytelling, Formador de Formadores, Project Manager, Técnico de Marketing, Community Mánager y titulado en Coaching Empresarial, entiende que la base para el desarrollo de cualquier actividad, reside en una buena formación, que complementa nuestra experiencia profesional.

## **Antonio Domingo**

Titulado Superior en Percusión por el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, (Premio de Honor en Grado Medio y Mención de Honor en Grado Superior), completando posteriormente su formación en el Centro de Estudios "Neopercusión". Autor de los arreglos y la dirección musical así como los guiones didácticos: "Haikústicos o el arte de componer desde el patio de butacas" "La vuelta al mundo en 80 minutos" (2006), "Una escuela... de cine" (2006).

## **Cristina Cabal**

Profesora de inglés en la Escuela Oficial de Idiomas de Avilés. Apasionada de la tecnología y de las posibilidades que ofrece para poner un poco de pimienta a las clases. Imparte a menudo talleres de formación del profesorado en los que se trabaja el uso de herramientas TIC útiles para trabajar las distintas destrezas, para crear proyectos de forma fácil y sencilla, para generar herramientas de evaluación y para motivar al alumnado ofreciendo actividades de aprendizaje más divertidas.

## **Pedro Cifuentes**

Profesor de Ciencias Sociales en ESO, en el IES Miquel Pèris i Segarra. Miembro del Comité Coordinador de la Red de docentes para el Desarrollo. Premio Nacional de Educación para el Desarrollo 2010. Premio Materiales Didácticos Comunitat Valenciana 2011. Dibujante de cómics e ilustrador: "En clase no se dibuja" "Historieta: Sociales en cómics" "Masquemascotas" "El restaurante del fin del mundo" y "Guardianes de la cultura" Blog: Pizarra con garabatos.

# BIODATAS DE PONENTES

## **Santiago Moll**

Profesor de Lengua Castellana y Literatura en el Instituto Badalona VII de la localidad de Badalona. Ejerce también formador en centros educativos y de profesorado, así como de ponente y de conferenciante en jornadas y congresos relacionados con el mundo educativo sobre aprendizaje cooperativo, acción tutorial, educación emocional y flipped classroom. Es además el autor del blog "Justifica tu respuesta", finalista de los Premios Bitácoras y ganador de los Premios Educa.net. También es colaborador habitual de la Revista Educación 3.0 y Cuadernos de Pedagogía. Recientemente ha publicado el libro de educación digital para padres y educadores titulado Empantallados. Cómo convivir con hijos digitales, publicado por la Editorial Larousse).

## **Jon Duñabeitia**

Jon Andoni Duñabeitia (Bilbao, 1981) es doctor en Psicología por la Universidad de La Laguna y experto en ciencia cognitiva y psicolingüística. Después de finalizar sus estudios como maestro (Universidad del País Vasco) y psicopedagogo (Universidad de Deusto), comenzó una carrera investigadora explorando la relación entre cerebro y lenguaje, usando técnicas conductuales y de neuroimagen, atendiendo principalmente al al multilingüismo y a los procesos de alfabetización en personas de diferentes edades. En los últimos años ha sido investigador principal de un equipo de científicos en el Basque Center on Cognition, Brain and Language (BCBL) y docente en diferentes cursos de posgrado internacionales.

## **Roberto Aguado**

Especialista en Psicología Clínica. Especialista Europeo EuroPsy en Psicoterapia. Especialista en Hipnosis Clínica. Tutor-profesor de la UNED. Docente de la Sociedad Española de Medicina Psicosomática y Psicología de la Salud. Director de Practicum externo en las Universidades de Comillas, Complutense y Oberta. Director de los Centros de Evaluación y Psicoterapia. Presidente del Instituto Europeo de Psicoterapias de Tiempo Limitado. Colaborador en actividades de divulgación en varios programas de radio.

## **Coral Elizondo**

Maestra de Música y Pedagogía Terapéutica (PT) Psicóloga, pero ¡le encanta hablar de pedagogía! Cree que es necesario parar y dialogar sobre qué hacemos en educación, cómo lo hacemos, dónde estamos y dónde queremos llegar. Combina su faceta de orientadora en el EOEIP nº 4 de Zaragoza con la de Profesora asociada del Grado en Magisterio en Educación Primaria de la Facultad de Educación de Zaragoza. Dirigió el Centro Aragonés de Recursos para la Educación Inclusiva.



**Langreo**

Ciudad Tecnológica Valnalón  
C/ Hornos Altos s/n - La Felguera · 33930  
Teléfono: 985678000 / Fax: 985674944

**Mieres**

IES Bernaldo de Quirós  
C/ La Villa s/n - Mieres · 33600  
Teléfono: 985453444 / Fax: 985453159

**Más información**

**[www.cprcuencasmineras.es](http://www.cprcuencasmineras.es)**  
[cprnc@educastur.princast.es](mailto:cprnc@educastur.princast.es)